

**PLANO DE AULA/ROTEIRO DE ATIVIDADES**

**AULA NÃO PRESENCIAL DE 31/05/2021 A 04/05/2021 | 02 AULAS SEMANAL**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PROFESSOR(A): CAMILA APARECIDA BERNARDES**

**PÚBLICO-ALVO (TURMA): 5º ANO**

**TEMA: ARTE É PATRIMÔNIO**

**OBJETIVOS:** Identificar e reconhecer aspectos característicos da linguagem da dança e da linguagem teatral. Apreciar obras, manifestações culturais e produções artísticas e descrever o que vê, sente e compreende em relação a elas.

**HABILIDADES:**

**EF15AR19, EF15AR21, EF15AR24, EF15AR25.**

**COMBINADOS: AO TERMINAR DE REALIZAR A SUA ATIVIDADE FAVOR ENVIAR NO MEU PV COM NOME, TURMA E ESCOLA. VOCÊ TERÁ UMA SEMANA PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.**

**ROTEIRO DE ATIVIDADE PASSO A PASSO E ATIVIDADE:**

**AS ATIVIDADES DE HOJE ESTÃO NO LIVRO DE ARTE DAS PÁGINAS 60 A 65**

### **INTRODUÇÃO**

CADA POVO TEM UMA HISTÓRIA, UM MODO DE ORGANIZAÇÃO E SEUS PRÓPRIOS HÁBITOS CULTURAIS. CADA POVO PRODUZ, TAMBÉM, SUAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, COMO MÚSICAS, DANÇAS, ENCENAÇÕES, OBRAS DE ARTE VISUAL, ENTRE OUTRAS, QUE POSSUEM CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS E PODEM REPRESENTAR ESSE GRUPO. CONSIDERANDO TUDO ISSO, SERÁ QUE ARTE É PATRIMÔNIO?

VAMOS VER?

VEM COMIGO!

**1- REALIZE A LEITURA E APRECIACÃO DA PÁGINA 60,61, 62 E 63 DO LIVRO DE ARTE.**

**EM SEGUIDA RESPONDA AS QUESTÕES NO LIVRO DE ARTE OU NO SEU CADERNO OU GRAVE UM AUDIO RESPONDENDO AS QUESTÕES E ME ENVIE.**

- A) VOCÊ CONHECE AS DANÇAS E AS CELEBRAÇÕES DESSAS IMAGENS? JÁ PARTICIPOU DE ALGUMA DELAS?
- B) QUE MOVIMENTOS VOCÊ CONSEGUE PERCEBER OBSERVANDO AS FOTOS?
- C) VOCÊ IMAGINA COMO ESSES MOVIMENTOS SÃO REALIZADOS?
- D) NA PÁGINA 63 VOCÊ JÁ ASSISTIU A ALGUMA DESSAS ENCENAÇÕES? COMO VOCÊ SE SENTIU?
- E) VOCÊ SE LEMBRA DE DETALHES DA PRODUÇÃO, COMO CENÁRIO E FIGURINO?

**2- REALIZE A LEITURA DO TEXTO ABAIXO**

**O BRASIL É UM PAÍS FORMADO POR DIFERENTES CULTURAS: AFRO-BRASILEIRA, INDÍGENA, MESTIÇA E MIGRANTE.**

**A MISTURA DE CULTURAS QUE FORMA A IDENTIDADE BRASILEIRA SE MANIFESTA NOS COSTUMES E TRADIÇÕES, NAS CRENÇAS, NA CULINÁRIA, NAS IDEIAS, NOS VALORES E NO MODO DE PRODUZIR ARTE.**

**NESSE SENTIDO, AS MANIFESTAÇÕES TRADICIONAIS, COMO FESTAS E OS FESTEJOS QUE ACONTECEM**

EM TODAS AS REGIÕES DO BRASIL, PERMITEM AOS CIDADÃOS O CONTATO COM A IDENTIDADE, COM A CULTURA LOCAL E COM A ARTE DE MODO CRIATIVO E PARTICIPATIVO, ALÉM DE SER UM ESPAÇO DE APRENDIZAGEM E DE PRESERVAÇÃO DAS TRADIÇÕES. ESTUDAR AS DANÇAS, AS MÚSICAS, AS OBRAS DE ARTE VISUAL E AS ENCENAÇÕES CARACTERÍSTICAS DE UM GRUPO SOCIAL, DE UM POVO OU DE UM LUGAR É FORMA DE VALORIZAR E DE PRESERVAR SUA CULTURA.

### 3- VAMOS DE ATIVIDADE PRÁTICA?

QUE TAL PARTICIPAR DE UM JOGO TEATRAL?

ANTES DE COMEÇAR O JOGO TEATRAL  
VAMOS CONSTRUIR UM MURAL DE MEMÓRIAS!

PENSE EM LUGAR DE QUE VOCÊ GOSTA MUITO. PODE SER UM LUGAR DE SUA CIDADE, UM LUGAR QUE VOCÊ JÁ VISITOU OU UM LUGAR DE QUE VOCÊ JÁ TENHA OUVIDO FALAR. OU UM LUGAR QUE VOCÊ GOSTARIA DE CONHECER.

VOCÊ VAI PRECISAR DE FOLHA DE SULFITE OU SEU CADERNO E LÁPIS DE COR.

FAÇA UMA REPRESENTAÇÃO DESSE LUGAR POR MEIO DE UM DESENHO. TENTE SE LEMBRAR DE ALGUMA ATIVIDADE QUE TENHA FEITO NESSE LUGAR, POIS ISSO PODE AJUDAR A RETRATÁ-LO COM MAIS DETALHES.

TERMINANDO O SEU DESENHO ESCREVA O NOME DO LUGAR.

AGORA OLHE PARA O SEU DESENHO E PENSE EM COMO VOCÊ PODERÁ REPRESENTAR UMA ATIVIDADE QUE É REALIZADA NESSE LUGAR. COM O SEU CORPO VOCÊ VAI REPRESENTAR.

POR EXEMPLO SE VOCÊ ESCOLHEU A PISTA DE SKATE COMO VOCÊ FARIA ESSA ENCENAÇÃO, VOCÊ NA PISTA DE SKATE ANDANDO DE SKATE.... COMO UMA MÍMICA.

OU SE VOCÊ ESCOLHEU O LUGAR :PRAIA .... O QUE FAZEMOS NA PRAIA?

BRINCAMOS NA AREIA, NADAMOS, TOMAMOS SOL, PEGAMOS ONDA.... VOCÊ VAI REPRESENTAR UMA AÇÃO QUE SE REALIZA NESSE LUGAR.

A AÇÃO/ENCENAÇÃO VAI DEPENDER DO LUGAR QUE VOCÊ DESENHAR.

TIRE UMA FOTO OU GRAVE UM VÍDEO DESTE MOMENTO E ME ENVIE.



**TERMINAMOS POR HOJE!  
ESPERO QUE TENHAM GOSTADO DAS ATIVIDADES DE HOJE.  
ESPERO VOCÊS NA PRÓXIMA AULA HEIN!  
BEIJINHOS!**